Edición N° 8 Noviembre 2024

MINIATURAS PEDAGÓGICAS

Revista mensual digital editada por la Corporación Educacional Laudelina Araneda

Faro de la Cultura

Ceremonia de Legados

Natalicio de nuestro fundador Bernardo Recabarren Araneda

En esta edición: Exitosa presentación de “Seis Leguas al Sur” * Celebrando el Día de los Abuelitos * Premio a Bernard College

“Un niño feliz, es un adulto inteligente”

Canción de Tres Acequias

Letra y música: Marcelo Collao

I
En la mañana de agosto 26
El brigadier endilga hacia el norte
Desde Mardones a cruzar el río Maipo
Donde Carrera aguarda con sus huestes *(BIS)*

Coro:
Tres Acequias, nadie le teme a la muerte
Tres Acequias la unión nos hace fuertes

II
Al mediodía se escuchó el primer cañón
De una batalla que libraban entre hermanos
Infantería, artillería y caballos
Terminaron con O'Higgins derrotado *(BIS)*

Coro:
Tres Acequias, nadie le teme a la muerte
Tres Acequias la unión nos hace fuertes

III
La contienda terminó al ponerse el sol
Los soldados necesitaron rellano
Los realistas vienen desde Talcahuano
Hay que unirse en contra del emperador *(BIS)*

Coro:
Tres Acequias, nadie le teme a la muerte
Tres Acequias la unión nos hace fuertes *(BIS)*

Coda:
De la amenaza hacemos fortaleza
Es lo que enseña Tres Acequias.

Coro:
Tres Acequias, nadie le teme a la muerte
Tres Acequias el amor nos hace fuertes *(BIS)*

MINIATURAS
PEDAGÓGICAS

Miniaturas Pedagógicas es una publicación editada por el área de comunicaciones de la Corporación Educacional Laudelina Araneda.

Equipo editorial:
Robinson Recabarren Oroz:
Representante Legal
Corporación Educacional Laudelina Araneda

Evelyn Leyton Inostroza:
Jefa Técnica Central Corporación Educacional Laudelina Araneda

Marcelo Collao Miranda
Marcelo Mallea Hernández
Diego Prado Recabarren
Pedro Ramos Ortega
Fotografías portada: Julio Fuentes

San Bernardo, Noviembre-Diciembre 2024

LEGADOS

Conmemoración natalicio de nuestro fundador Bernardo Recabarren Araneda (1939-2021)

Pedagogia Recabarren: El Alma de Nuestro Proyecto Educativo

La Pedagogía Recabarren, un legado del educador José Recabarren, fue el hilo conductor de nuestra jornada. Esta innovadora propuesta pedagógica, que enfatiza la “Educación de las Manos”, sigue siendo sumamente relevante en nuestros días, pues nos invita a repensar la enseñanza, centrándola en experiencias prácticas y significativas.

Evelyn Leyton, Jefa Técnica Central, destacó durante la ceremonia:
"*La Metodología Recabarren nos invita a reencontrarnos con la esencia del aprendizaje. Es un llamado constante a los docentes para innovar, crear y entregar herramientas que impacten no solo la mente, sino también el corazón y las manos de nuestros estudiantes."*

José Recabarren plasmó su experiencia como profesor, sentando las bases de lo que hoy conocemos como Pedagogía Recabarren. Esta innovadora propuesta pedagógica, nacida del Trabajo Manual Educativo, buscaba formar a estudiantes integrales, capaces de aprender haciendo y de aplicar sus conocimientos en la vida cotidiana.

José Recabarren creía firmemente que el trabajo manual no solo desarrollaba habilidades técnicas, sino que también fomentaba la creatividad, la autoestima y el sentido de comunidad. Al crear con sus propias manos, los estudiantes se convertían en artífices de su propio aprendizaje y desarrollaban una confianza en sí mismos.
La Pedagogía Recabarren se resume en dos conceptos clave: *'saber hacer' y 'saber vivir'.* Esto implica no solo adquirir conocimientos y habilidades, sino también comprender su valor y su impacto en la vida individual y colectiva. Para Recabarren, la mente que crea y la mano que realiza estaban estrechamente vinculadas, formando una sinergia que impulsaba el desarrollo personal.

Educando en la diversidad

Uno de los grandes desafíos de la educación es atender a la diversidad de los estudiantes. Recabarren, consciente de esta realidad, propuso la "libertad controlada" como una estrategia para fomentar la exploración individual, al tiempo que se establecen límites claros y se promueven valores como la constancia y el esfuerzo.

El trabajo práctico, más allá de las habilidades motoras, permitía a los estudiantes conectar con sus emociones, desarrollar su creatividad y encontrar un sentido de pertenencia.
Los profesores formados en la Pedagogía Recabarren son educadores integrales, capaces de respetar y fomentar la individualidad de cada estudiante. Al combinar conocimientos teóricos con habilidades prácticas, estos docentes preparan a sus alumnos para enfrentar los desafíos de la vida académica y profesional.
En esencia, la Pedagogía Recabarren es una invitación a educar con las manos y con el corazón. Al fomentar la creatividad, la autonomía y el trabajo en equipo, esta propuesta pedagógica contribuye a formar ciudadanos más comprometidos y responsables.

Un Enfoque Reconocido y Estudiado

La Metodología Recabarren no solo ha impactado a generaciones de estudiantes dentro de la Corporación, sino que también ha captado la atención de académicos. Actualmente, investigadores de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE) están estudiando rigurosamente este enfoque, analizando su capacidad para transformar la enseñanza de conceptos abstractos en experiencias concretas y profundamente significativas.

Un Salto Copernicano en la Educación

Desde una perspectiva más amplia, la Metodología Recabarren puede ser vista como un catalizador de lo que se podría denominar un *"salto copernicano"* en la educación de la Corporación. Este concepto, inspirado en la revolución científica que transformó nuestra comprensión del universo, describe un cambio radical en el enfoque pedagógico: una transición hacia un modelo educativo donde el aprendizaje práctico y vivencial se posiciona en el centro de la experiencia escolar.
Este salto no solo redefine cómo enseñamos, sino también cómo entendemos el impacto de la educación en la vida de nuestros estudiantes. Implica que las dinámicas tradicionales de aprendizaje ya no bastan; la educación debe ser transformadora, capaz de responder a los desafíos del siglo XXI con creatividad y compromiso.
De esta manera, poniendo en valor y proyectando la pedagogía Recabarren hasta el presente, el pasado 22 de noviembre, en una fecha cargada de significado, la Corporación Educacional Laudelina Araneda celebró la **Ceremonia Legados 2024** en el recién inaugurado Aula Magna Bernardo y Elena. Este día no solo marcó la apertura de este espacio tan esperado, sino que también se conmemoró el natalicio de Bernardo Recabarren, fundador de la Corporación y visionario de la educación integral.
Este evento destacó por ser la primera ceremonia desarrollada bajo la modalidad de ponencias académicas, subrayando el compromiso de la Corporación con la innovación pedagógica y la preservación de sus legados.
La atmósfera de la Ceremonia Legados 2024 estuvo cargada de emoción y solemnidad. El Aula Magna Bernardo y Elena se llenó de un ambiente de respeto y admiración, donde se percibía la conexión profunda con los valores y principios que guían a la Corporación. El hermano Mauricio Oyarzún, encargado de la inauguración, transmitió un mensaje de esperanza y gratitud, destacando el impacto de la educación en la vida de los estudiantes.
El momento culminante de la ceremonia fue la interpretación de la destacada soprano Katherine Vargas, quien presentó un repertorio cuidadosamente elegido que incluyó el conmovedor *"Ave María"* de Caccini, una obra favorita de Bernardo Recabarren. Su voz envolvió la sala en un halo de solemnidad, subrayando la importancia histórica del evento y brindando una sensación de trascendencia que marcó a todos los presentes.

Un Recorrido por los Logros de Cada Comunidad Escolar

La ceremonia reunió a la comunidad educativa de las siguientes instituciones: Escuela Especial Antonio Oroz, Escuela de Lenguaje Palacio de los Niños, Escuela de Lenguaje Principado Infancia Feliz, Escuela de Lenguaje Laudelina Araneda, Instituto Parvulario Bernard College, Escuela Melodía, Escuela de Talentos Especiales Admirables Bernardo Recabarren, Academia Nenúfares y Colegio Ecológico Nuestra Señora de las Nieves.
Cada colegio dispuso de 15 minutos para exponer los avances en la aplicación de los legados de nuestros fundadores, Bernardo Recabarren y Elena Oroz, a través de proyectos pedagógicos innovadores. Las jefaturas técnico-pedagógicas, responsables de las ponencias, compartieron videos y reflexiones que evidenciaron la dedicación con que estudiantes y docentes vivieron este 2024.
El público asistente, compuesto por profesores, colaboradores y autoridades educativas de la Provincia del Maipo, demostró gran interés en las ponencias. Las preguntas formuladas reflejaron un profundo compromiso con los legados y un deseo de conocer más sobre las herramientas educativas que han transformado el aprendizaje en nuestras aulas.

Textos: Marcelo Collao y Marcelo Mallea

Imágenes: Marcelo Mallea

Inauguración Salón Aula Magna “Elena y Bernardo”

CORPORACIÓN EDUCACIONAL
LAUDELINA ARANEDA

CORPORACIÓN EDUCACIONAL
LAUDELINA ARANEDA

CORPORACIÓN EDUCACIONAL
LAUDELINA ARANEDA

AULA MAGNA

Recabarren

CORPORA
LAUD

“Seis Leguas al Sur”
Hizo su debut en el teatro

Publicado por: Extensión Duoc UC

Fotografía: Marcelo Mallea H.

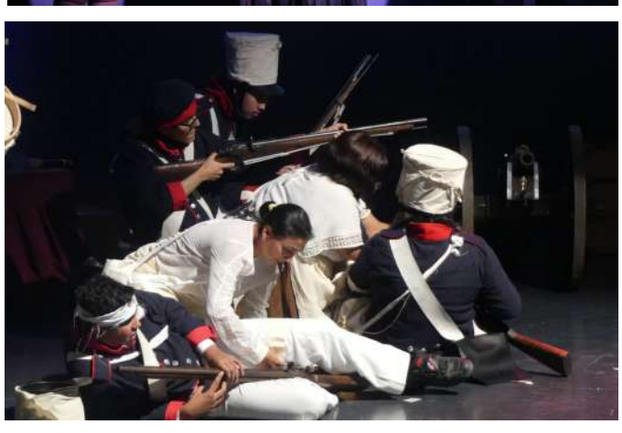
Reviviendo la historia a través del radioteatro

En el marco de la conmemoración de los 210 años del Combate de Tres Acequias, el Colegio Nuestra Señora de las Nieves presentó con éxito el radioteatro histórico Seis Leguas al Sur. Este destacado evento cultural tuvo lugar en el auditorio de la sede San Bernardo de Duoc UC, con dos funciones: una matutina para estudiantes y otra vespertina abierta a todo público.

La obra, una recreación histórica en formato de radioteatro, es un homenaje a los acontecimientos que marcaron un hito en la historia de Chile.

Seis Leguas al Sur fue escrita por Marcelo Mallea, con música original de Marcelo Collao.

Las interpretaciones estuvieron a cargo de un talentoso elenco conformado por Leticia Rodríguez, Johnny Winkler, Sebastián Tapia, Yennifer Oliva y Nicole Oliva, bajo la coordinación general de Sandra Carrasco.



La importancia de estas iniciativas

Esta actividad fue posible gracias al área de Extensión de Duoc UC San Bernardo y su programa Puertas Abiertas, el cual promueve la realización de actividades culturales que conecten a la comunidad con el arte y la educación.

Durante todo el año, este programa ha desarrollado instancias similares, consolidando a la sede como un espacio activo de encuentro cultural y aprendizaje.

Este proyecto fue impulsado por la Gestora de Legados y Proyecto, Corporación Educacional Laudelina Araneda, representado por Vania Peña, y significó una oportunidad única para fomentar la memoria histórica y la cultura entre la comunidad educativa y la sociedad en general.

Un papel fundamental en el éxito de este proyecto lo desempeñó el Equipo Directivo del Colegio Nuestra Señora de las Nieves, compuesto por Robinson Recabarren, Reinaldo Recabarren, Javiera Salas y Agle Oyarzo, quienes, con su visión, fomentaron la integración de la comunidad educativa en esta importante iniciativa cultural.

La puesta en escena fue acogida con entusiasmo por los asistentes, quienes valoraron el compromiso artístico y educativo del Colegio Nuestra Señora de las Nieves. Seis Leguas al Sur destacó no solo por su fidelidad histórica, sino también por su capacidad de emocionar y conectar con el público a través de un formato creativo y novedoso.

“Quiero expresar un especial reconocimiento a nuestro sostenedor, don Robinson Recabarren Oroz, cuyo apoyo y visión han sido fundamentales para implementar metodologías innovadoras como la Metodología Recabarren, que articula proyectos legatarios y fomenta aprendizajes significativos”

(Robinson Recabarren Altarriba)

Seis Leguas al Sur Tras Bambalinas

Agradecemos a nuestros estudiantes, protagonistas de esta obra: Emily Bustamante, Katalina Silva, Ashly Guala, Franco Burgos, Florencia Flores, Diego Aedo, Tomás Lobos, Nicolás Lobos, Estiffen Méndez, Yael Solís, John Navarrete, John Garcés, Alejandro Arévalo, Leyla Díaz, Felipe Suárez, Simón Tavie, y a nuestras apoderadas; Cecilia Rojas, Viviana Bose, Rosa Orostica y María Rivas.

Bernard College recibe importante premio

Una gran noticia para nuestro Instituto Parvulario Bernard College, que por segundo año consecutivo fue premiado por recuperar casi una tonelada de plásticos flexibles a través de la campaña “Vivamos Circular”.

En abril de 2024 partió el cuarto año de Vivamos Circular, programa impulsado por PepsiCo en alianza con Kyklos, cuyo objetivo es promover hábitos de economía circular a través de la recuperación de plásticos (flexibles y botellas PET) y la regeneración de un espacio abierto a la comunidad, transformando los mismos materiales flexibles recuperados, en elementos útiles.

Expresión Gráfica: Creatividad al 100%

Este año, alumnas y alumnos de 7° año Básico y 3° año Medio del colegio Nuestra Señora de las Nieves, tuvieron la oportunidad de participar en un novedoso, creativo y entretenido taller de *"Expresión Gráfica y Comunicación",* dictado por el profesor Marcelo Mallea.

Desde La Lira Popular, los Fanzines y Quebrantahuesos (artefactos poéticos), experimentaron con diversas técnicas de collage, dibujo, pegatinas, para crear distintos lienzos gráficos como afiches, volantes, trípticos, polípticos, con mensajes ecológicos y artísticos.

Gracias a este taller es posible conocer y llevar a la práctica la "Pedagogía Recabarren" de trabajo con las manos: *"Mente que crea, mano que realiza”*

Cabe destacar que las creaciones gráficas fueron publicadas en una edición especial del periódico La Voz de San Bernardo, que cuenta con miles de lectores en toda la comuna, gracias al FFMCS 2024.

Los talleres fueron organizados por la Fundación Profesor José Recabarren y el colegio Nuestra Señora de las Nieves.

Compartimos algunas imágenes de este interesante y entretenido proceso creativo de fanzines, volantes, afiches, dípticos, polípticos, mensajes publicitarios, entre otros contenidos.

Hipoterapia:
Cierres anuales y Muestras

"Sobre el caballo, deja que tu corazón lleve las riendas".
Nuestro programa de Hipoterapia ha sido testigo de logros extraordinarios. Hemos visto cómo el vínculo con los caballos ha transformado la vida de nuestros estudiantes, potenciando su desarrollo integral. Los premios recibidos son un justo reconocimiento a su esfuerzo y perseverancia.

Colegio Nuestra Señora de las Nieves

Escuela Palacio de los Niños

Hipoterapia: Cierres anuales y Muestras

Instituto Parvulario Bernard College

Escuela Laudelina Araneda

Diciembre

Calendario Ambiental 2024

05 Día Mundial de los Suelos
11 Día Internacional de las Montañas
12 Aniversario Acuerdo de París

¡Llegó el circo a Las Nieves!

Texto e imágenes: Marcelo Mallea H.

El Gran Circo Las Nieves desplegó un espectáculo de ensueño en el **Día de los Abuelitos**, inaugurando la nueva Aula Magna Elena y Bernardo.

Acrobacias asombrosas, hombres fuertes, domadores, bailes contagiosos, payasadas hilarantes y hasta el hula hula conquistaron al público, que vibró con cada número.

La apoderada Carmen Alarcón Larenas nos sorprendió con un baile acrobático con banderas, lleno de energía y color. Una experiencia inolvidable que acercó el arte y la cultura a nuestros pequeños estudiantes de Prekínder y Kínder.

Trabajos Manuales

Lanzamiento re edición del libro "Cómo se enseñan los trabajos manuales", del profesor y escultor José Recabarren (1898-1980) en la Biblioteca Nacional de Chile.

Por: Fundación Profesor José Recabarren / Fotografías: Julio Fuentes

A continuación les dejamos algunas postales de lo que fue la jornada ocurrida el pasado el pasado miércoles 27 de noviembre, al interior del Sala Ercilla de la Biblioteca Nacional.

Los asistentes, en su mayoría alumnos del Colegio Nuestra Señora de las Nieves, pudieron apreciar las enseñanzas y visiones de mundo del profesor José Recabarren que justamente se dirigen a los y las alumnas que se encuentran en la etapa final de la educación secundaria.

Estas visiones quedaron inmortalizadas en las páginas del libro que hoy sale a la luz gracias a la colaboración de Silvana Salvarani, responsable de las traducciones a inglés, francés e italiano del libro; Marcelo Mallea, diagramador y Pedro Ramos, impresor.

Por lo demás, este lanzamiento se titula como el primer libro de nuestra recientemente lanzada Editorial Tres Acequias, espacio de la fundación creado para la materialización de obras dedicadas a la investigación histórica, a la pedagogía y cualquier área que sea de pertinencia a nuestras comunidades.

Por último, agradecer al panel de expertos que brindaron el contenido a la ceremonia mediante su estudio e interpretación personal del libro del profesor normalista: Sebastián Vega, Claudia Tranchino, Diego Prado, Leo Lobos, Andrés Latorre y Rocío Cabezas.

BUSCAMOS ARTISTAS VOLUNTARIOS PARA FOMENTAR LA CULTURA

FUNDACIÓN
PROFESOR JOSÉ RECABARREN

SALÓN MUSEOGRÁFICO
Tres Acequias

Voluntariado como profesor(a):
*Yoga
*Lenguaje de Señas
*Propone tu taller inclusivo

*Solicita paseo de curso: Kínder a Cuarto año Medio
*Junta a tu familia para modelar greda en una jornada sabatina
*Profesoras(es) instrucción gratuita de un mes para tejer canasto con ramas
*Inscríbete con amigos(as) para fabricar adobes, construir un horno para cocer y modelar greda

Barrancón 4978, San Bernardo

fundacionjoserecabarren@gmail.com +569 3279 2315 www.fundacionrecabarren.cl

Escultores Chilenos

Libro Objeto del destacado profesor y escultor José Recabarren fue presentado en Museo Nacional de Bellas Artes

Por: Fundación Profesor José Recabarren

El gran libro de tapa dorada que contiene entrevistas íntimas a los más grandes escultores y escultoras del siglo XX en Chile fue presentado en el Salón José Miguel Blanco del Museo Nacional de Bellas Artes. La fecha coincide tambien con el aniversario del natalicio de Bernardo Recabarren, siendo la instancia una doble conmemoración.

La presentación estuvo a cargo de Evelyn Recabarren, Leo Lobos y Robinson Recabarren de la Fundación; Claudia Tranchino y Lucia Godoy de UMCE; y Cristina Wormul, escritora.

Finalmente agradecemos a Cecilia Chellew, quien hizo posible la instancia gracias a su gestión desde el Museo.

Con una masiva asistencia de estudiantes del Colegio Nuestra Señora de la Nieves, profesores, directivos de la Corporación Educacional Laudelina Araneda, escritores, investigadores, historiadores y artistas se presentó el libro objeto editado por los profesores normalistas Bernardo Recabarren y Elena Oroz, fruto del trabajo de más de 20 años de investigación, fotográfico y de entrevistas realizado por su padre, el profesor y escultor José Recabarren a 43 importantes y destacados escultores y escultoras del Chile del Siglo XX.

En palabras de Evelyn Recabarren *“con esta presentación se cumple el sueño de mi abuelo y mi padre”.*

Robinson Recabarren destacó la importancia de este libro y que un día como hoy había nacido su padre Bernardo, siendo esta presentación también un homenaje a su legado y memoria.

Claudia Tranchino, directora de Comunicaciones UMCE, se refirió a la importancia que tiene el lanzamiento de este libro para la educación en Chile: *“Nos da una visión tanto histórica, social y cultural sobre el desarrollo de los escultores chilenos y también nos pone en perspectiva de las posibilidades que tiene el desarrollo del arte en nuestro país para el desarrollo de la cultura y la educación”.*

Cristina Wormull hizo una presentación del libro destacando a algunas figuras de la escultura nacional referidas en el libro, y el poeta Leo Lobos destacó el aporte del libro sobre el gran patrimonio que significa la escultura en el espacio público del país y como este libro recupera y mantiene la memoria sobre obras y autores.

Instituto Parvulario
BERNARD COLLEGE

Certificación Ambiental
Educación Gratuita

MATRÍCULA 2025

TALLERES
- Arte
- Inglés
- Hipoterapia
- Actividad Física
- Expresión Musical

BENEFICIOS
- Programa de Alimentación JUNAEB
- Becas de Transporte Escolar
- Programa de Integración Escolar
- Convenio de Extensión Horaria

•NIVEL MEDIO MAYOR •PRE-KINDER •KINDER
Desde los 3 hasta los 6 años de edad

RESERVA TU CUPO
+562 28598621 / +569 74890148
San Alfonso 651, San Bernardo
www.bernardcollege.cl Instituto Parvulario Bernard College

Escuela Especial
Profesor Antonio Oroz

Personal docente y Profesionales altamente calificados

*Educadoras Diferenciales *Terapeuta Ocupacional
*Psicólogo *Fonoaudióloga *Kinesiólogo

Atención de niños y niñas con
Necesidades Educativas Especiales
derivadas de: Trastorno del Espectro Autista

Pre-Básico: 3 a 5 años 11 meses
Básica: 6 años a 13 años

LEGADO FUNDADORES

Huerto ✓ Equinoterapia ✓ Psicomotricidad ✓

Consulte por Transporte Escolar ● Jornada Mañana - Jornada Tarde

"No se trata de tener derecho a ser iguales, sino a tener igual derecho a ser diferentes"

Nogales N° 17 - San Bernardo
Consultas: 22 934 6004
Admisión: escuelaantoniooroz@gmail.com

ESCUELA EDUCADORA LAUDELINA ARANEDA

Escuela Educadora
Laudelina Araneda
Escuela de lenguaje y Basica.

ADMISIÓN 2025
MATRÍCULA DIRECTA
TRANSPORTE ESCOLAR

Niveles:
Medio Mayor • Prekínder • Kínder • Primero Básico

PROFESIONALES ESPECIALISTAS

Talleres:
Psicomotricidad • Fomento Lector • Yoga • Artes
Hipoterapia • Huerto

¡VISÍTANOS!
SAN ALFONSO #613 SAN BERNARDO

+562 28589303
ESCUELA.LAUDELINAARANEDA@GMAIL.COM

ESCUELA DE LENGUAJE
PRINCIPADO INFANCIA FELIZ

Escuela de Lenguaje
Principado Infancia Feliz

¡MATRÍCULAS ABIERTAS AÑO 2025!

EXCELENCIA ACADÉMICA

- Atención de Párvulos:
  Niñas y niños de 3 a 5 años de edad
- Jornada Mañana / Tarde
- Niveles:
  Medio Mayor - Pre-Kinder - Kinder

PROYECTOS:
- Pequeño Emprendedor Agroambiental
- Movimiento, Color y Forma
- La Ciudad de los Pájaros
- El Recreo es un Juego

BENEFICIOS DE LA ESCUELA:
- Beca de Transporte
- Extensión Horaria

TALLERES:
Taller de Equinoterapia
Taller de Educación Física
Taller de Música
Taller de Conciencia Fonológica

NUEVA DE VILA N° 560 - San Bernardo
228597404

MATRÍCULAS ABIERTAS 2025

ESCUELA DE LENGUAJE
PALACIO DE LOS NIÑOS

Personal docente y Profesionales altamente calificados

Educadoras Diferenciales - Psicólogo
Fonoaudióloga - Kinesiólogo

NIVELES DE ATENCIÓN:
Medio Mayor: 3 años
Pre-Kinder: 4 años
Kinder: 5 años

LEGADO FUNDADORES

Pequeño Emprendedor Agroambiental

Fomento Lector

Hipoterapia

Psicomotricidad

- Consulte por transporte escolar
- Jornada Mañana - Jornada Tarde
- Extensión Horaria

NOGALES 37, SAN BERNARDO
Consultas al: 934293354
palaciodelosninos37@gmail.com

Colegio Ecológico
Nuestra Señora de las Nieves
2025

PÁRVULO **LENGUAJE**
ENSEÑANZA BÁSICA
ENSEÑANZA MEDIA

- Huerto Experimental
- Granja Educativa
- Hipoterapia
- Talleres Deportivos
- Excelencia Académica

Consulta por el proceso de Matrículas

+569 66454146
contacto@colegiolasnieves.com
El Barrancón N° 4978 - San Bernardo
¡Únete a nuestra Comunidad Escolar!

ESCUELA DE TALENTOS ESPECIALES ADMIRABLES
BERNARDO RECABARREN

CURSOS: MEDIO MAYOR - PRE-KINDER
KINDER - 1° BÁSICO

Atención Especializada en Niños TEA
Atención de Especialistas
Taller de Hipoterapia
Taller de Educación Física
Taller de Música

¡CONÓCENOS!

32 319 7262
Calle San Alfonso N° 619
San Bernardo

Academia Nenúfares
Artística Deportiva Cultural Medioambiental
Aprendizaje creativo y dinámico * Instalaciones nuevas

TALLERES

Kárate
Fútbol
Baile Entretenido
Danza
Yoga
Arte
T.Funcional

ACADEMIA NENÚFARES

Taller Ecocreativo
Ajedrez
Exploración Musical
Banda
Alimentación Saludable

Radio - Expresión Sonora
Radioteatro

¡Primera clase gratis, reserva tu cupo!
Descuentos por planes mensuales, trimestrales y anuales
El Barrancón 4978-B - San Bernardo
academia_nenufares_sb
+569 6349 4935

MINIATURAS
PEDAGÓGICAS

CORPORACIÓN EDUCACIONAL
LAUDELINA ARANEDA

Retrato de José Recabarren obra de Pablo Sánchez

Agradecimientos a Fundación Profesor José Recabarren